
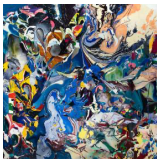






Dezemberausstellung: Überblick 2025

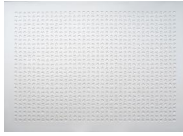
22. November 2025 – 4. Januar 2026

Kunst Museum Winterthur | Beim Stadthaus & Kunsthalle Winterthur

-
- | | | |
|-------|---|---|
| 1 |  | <p>bittelangsam
<i>Call me when you get there</i>, 2025
Vermittlungszentrale Hasler 74/85, iPhone, Modularsynthesizer, elektromagnetisches Mikrofon, Audioplayer, Lautsprecher, Kabel; Audio 10min 10s
Leihgabe Historische Sammlung Risch</p> |
| <hr/> | | |
| 2 |  | <p>Dave Bopp (*1988 Basel)
<i>A disorganized stream that seems pregnant with the possibility of every conceivable shape</i>, 2024
Acrylharzlack, Tusche und Marmorierfarbe auf Aluminium-Verbundplatte</p> |
| <hr/> | | |
| 3 |  | <p>Céline Brunko (*1987)
<i>New World</i>, 2025
HD-Video, Farbe, Audio; 15 min; Sound: Pinky Htut Aung</p> |
| <hr/> | | |
| 4 |  | <p>Céline Brunko (*1987)
<i>Fossils I</i>, 2025
Zinnguss, in Plexiglasbox</p> |
| <hr/> | | |
| 5 |  | <p>Céline Brunko (*1987)
<i>Fossils II</i>, 2025
Zinnguss, in Plexiglasbox</p> |
| <hr/> | | |
| 6 |  | <p>Céline Brunko (*1987)
<i>Fossils III</i>, 2025
Zinnguss, in Plexiglasbox</p> |
-

Kunst Museum Winterthur

7



Christoph Eisenring (*1983 Frauenfeld)
Politische Weltkarte, 2025
Gipsabguss

8



Christoph Eisenring (*1983 Frauenfeld)
Verlorener Schlüssel, 2023
Gipsabguss

9



Christoph Eisenring (*1983 Frauenfeld)
Stummes Getriebe, 2021
Gipsabguss, Spiegelvitrine

10



Christoph Eisenring (*1983 Frauenfeld)
Versteinerter Ton, 2021
Gipsabguss

11



Christoph Eisenring (*1983 Frauenfeld)
Objekt unter Untertasse, 2021
Gipsabguss, Untertasse

12



Gregor Frehner (*1959 Winterthur)
Ort, 2025
Wachs

13



Samuel Furrer
Ohne Titel, 2022
Acryl auf Papier

14



Duri Galler (*1952 Rohrbach (BE))
Wenn die Welt Kopf steht, 2025
Holzschnitt

Kunst Museum Winterthur

15



Nicola Grabiele (*1965)

Arbëria, 2025

Öl auf Leinwand

16



Nicola Grabiele (*1965)

Arbëria, 2025

Öl auf Baumwolle

17



Rafael Grassi (*1969 Chur)

Icaro, 2025

Öl auf Leinwand

18



Rafael Grassi (*1969 Chur)

Rêve lucide I, 2025

Öl auf Leinwand

19



Luca Harlacher (*1993)

floating somewhere with karaoke songs of the immortal jellyfish, 2025

Mischtechnik auf Leinwand

20



Luca Harlacher (*1993)

after work mood & beach ball, 2024

Mischtechnik auf Leinwand

21



Katharina Henking (*1957 Winterthur)

PARADIES (Version 2), 2025

Monotypie ab Fotografie, Tintenstrahldruck auf Folie, Umdruck auf
entfaltetes Seidenpapier

22



Marc Héron (*1984)

Leroy, 2025

UV-Print auf Laminatfolie

Kunst Museum Winterthur

23



Maureen Kägi (*1984 New Plymouth (NZ))
Wittgenstein's Hund (3), 2025
Acryl auf Leinwand

24



Maureen Kägi (*1984 New Plymouth (NZ))
Reflection Paints a View, 2025
Acryl auf Leinwand

25



Enrique Lanz Jiménez (*1992 Mexico City)
Würstikon, 2024
Glasierte Steinzeugkeramik auf Kunstrasen

26



Jill Winnie Moser (*1998 Winterthur)
You Don't Like to Get Told What to Do, but You Like It When I Put You on a Leash, 2025
Öl und getönter Firnis auf Leinwand

27



Jill Winnie Moser (*1998 Winterthur)
My Vision Ends With the Apple on the Tree, 2025
Öl und getönter Firnis auf Leinwand

28



Christoph Rütimann (*1955 Zürich)
Handlauf Pavillons Corbusier Paris & Zürich, 2023
2 Kanal Video (Zurich <-> Paris // Paris <-> Zurich)

29



Irma Städtler (*1956, +2025)
Naufraghi, 2016
Kalkstein

30



Bruno Streich (*1964)
Das Universum des Peter Thiel, Armageddon, Pandemie, 2025
Holz, Klebstoff, Farbe

Kunst Museum Winterthur

31



Bruno Streich (*1964)

Das Universum des Peter Thiel, Armageddon, Taurus Marschflugkörper, 2025

Holz, Klebstoff, Farbe, Metall

32



Bruno Streich (*1964)

Das Universum des Peter Thiel, Antichrist, Genderstern, 2025

Holz, Klebstoff, Farbe, Metall

33



Bruno Streich (*1964)

Das Universum des Peter Thiel, Armageddon, SU-35, 2025

Holz, Klebstoff, Farbe, Metall

34



Bruno Streich (*1964)

Das Universum des Peter Thiel, Katechon, J. D., 2025

Holz, Klebstoff, Farbe, Metall

35



Guido Vorburger (*1961 Zug)

Hase im Mond 2, 2022

Schlagmetall und Ölfarbe auf Dibondplatte

36

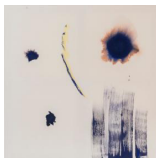


Theres Wey (*1954 Zürich)

Cirindinu, 2025

Gouache auf Baumwolle

37



Theres Wey (*1954 Zürich)

Aus der Schachtelteufel Serie Nr. 4, 2025

Gouache auf Baumwolle

38



Theres Wey (*1954 Zürich)

Aus der Schachtelteufel Serie Nr. 3, 2024

Gouache auf Baumwolle