

# Kunst Museum Winterthur

Medienmitteilung

## Souvenir Suisse

Meisterblätter der Stiftung Familie Fehlmann  
Kunst Museum Winterthur | Reinhart am Stadtgarten  
21.9.2019 – 2.2.2020

### Medienorientierung zur Ausstellung

Donnerstag, 19. September 2019, 11 Uhr oder individuelle Führung auf Anmeldung  
Kunst Museum Winterthur | Reinhart am Stadtgarten  
Museumstrasse 52, 8400 Winterthur

**Zum ersten Mal wird die einzigartige Sammlung der Winterthurer Stiftung Familie Fehlmann der Öffentlichkeit präsentiert. In einer umfassenden Überblicksausstellung im Kunst Museum Winterthur sind die Meisterblätter Schweizer Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts zu entdecken.**

Als «Tempel der Natur» wurde die Schweiz Ende des 18. Jahrhunderts berühmt, in dem man «bey jedem Schritte die wunderbarsten Abwechslungen der herrlichsten Aussichten erwarten» durfte. Man fürchtete sich nicht mehr vor den eisigen Alpen, sondern begann die Vielfalt und Rohheit der Natur zu schätzen. Im Zuge des aufkommenden Tourismus begannen Reisende, die Bergwelt zu erkunden und wollten mit einem Souvenir die Rückreise antreten.

Mit ihren damals neuartigen, farbigen und erschwinglichen Ansichten nehmen die Landschaftsmaler und Koloristen dieser Zeit, die sogenannten «Kleinmeister», eine Schlüsselposition in der Genese und Verbreitung eines Schweizbildes ein, das bis heute nachwirkt. Die Werke waren häufig nicht nur die ersten Darstellungen vieler pittoresker Gegenden, sondern überdies die ersten farbigen. Um der steigenden Nachfrage zu entsprechen und den Produktionsaufwand zu minimieren, erfand der bedeutende Winterthurer Landschaftsmaler, Zeichner und Radierer Johann Ludwig Aberli (1723–1786) in den 1760er Jahren die handkolorierte Umrissradierung – eine klug gewählte Mischung aus Druckgraphik und Aquarell. Als «Aberlische Manier» bekannt, wurde sie in der Folge von Künstlern wie Heinrich Rieter (1751–1818) und Mathias Gabriel Lory (1784–1846) weiterentwickelt. Ihre bezaubernden Blätter waren begehrte Souvenirs, die als Abbild des «Arkadien Europas» europaweit Verbreitung fanden.

Die Stiftung Familie Fehlmann, 2016 auf Initiative des Winterthurers Heinz Fehlmann-Sommer (1919–2015) gegründet, besitzt eine faszinierende Sammlung dieser Druckgraphik in «Aberlis Manier». Von seinem Vater Heinrich Fehlmann-Richard (1880–1952) in jahrelanger Beschäftigung und mit viel Liebe und Kennerschaft zusammengetragen, werden die Blätter nun zum hundertsten Geburtstag des Stiftungsgründers erstmals der Öffentlichkeit präsentiert. Zusammen mit den reichen Beständen an Gemälden und Zeichnungen im Kunst Museum Winterthur zeigt die Ausstellung *Souvenir Suisse* ein facettenreiches Bild der Schweiz, das ihre Wahrnehmung im Ausland nachhaltig prägte und wesentlich zur Identitätsbildung des Landes beitrug.

# Kunst Museum Winterthur

## Vernissage

Freitag, 20. September 2019, 18.30 Uhr  
Kunst Museum Winterthur | Reinhart am Stadtgarten  
Stadthausstrasse 6, 8400 Winterthur

## Publikation

Zum 100-jährigen Geburtstag ihres Gründers Heinz Fehlmann-Sommer (1919-2015) veröffentlicht die Stiftung Familie Fehlmann Winterthur die reich illustrierte Jubiläumspublikation *Souvenir Suisse. Die Graphiksammlung der Stiftung Familie Fehlmann*. Mit einem Vorwort von Paul Moeller und Texten von Susanne Bieri, Isabelle Fehlmann, Christian Féraud, Michael Matile und David Schmidhauser. Sie erscheint beim Michael Imhof Verlag, Petersberg.  
Ca. CHF. 34.- / Sonderpreis in der Ausstellung.

## Jubiläumsanlass: Abendvortrag von Christian Rümelin

Donnerstag, 7.11.2019, 18.30 Uhr  
Öffentlicher Vortrag von Dr. Christian Rümelin, Musée d'art et d'histoire, Genf, zum Thema «Import-Export»: *Schweizer Kunst und Kleinmeister um 1800*.  
Musikalische Umrahmung mit Schülerinnen und Schülern des Konservatoriums Winterthur.  
Freier Eintritt

## Wissenschaftliches Kolloquium

Donnerstag, 7.11.2019, 13 – 17 Uhr  
*Kunst der Schweizer Kleinmeister* – Wissenschaftliches Kolloquium der Stiftung Familie Fehlmann und des Kunsthistorischen Instituts der Universität Zürich.  
Teilnehmerzahl beschränkt.  
Anmeldung: [ka@stiftung-familie-fehlmann.ch](mailto:ka@stiftung-familie-fehlmann.ch)

## **Bildmaterial und Informationen zur Ausstellung**

[kmw.ch/presse](http://kmw.ch/presse) oder auf Anfrage

### **Kontakt**

#### Pressestelle

Melanie Staub  
[kommunikation@kmw.ch](mailto:kommunikation@kmw.ch)  
052 267 51 77

#### Direktor

Konrad Bitterli  
[konrad.bitterli@kmw.ch](mailto:konrad.bitterli@kmw.ch)  
052 267 51 71

#### Kuratoren

David Schmidhauser  
[david.schmidhauser@kmw.ch](mailto:david.schmidhauser@kmw.ch)  
052 267 65 94

Christian Féraud  
[feraud@stiftung-familie-fehlmann.ch](mailto:feraud@stiftung-familie-fehlmann.ch)  
052 212 27 20