

Kunst Museum Winterthur

Beim Stadthaus

Abbildungsverzeichnis

Monica Bonvicini

Hurricanes and Other Catastrophes

10.9. – 13.11.2022

Für alle Bilder gilt:

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Sämtliche Reproduktionen sowie jegliche anderen Nutzungen ohne Genehmigung durch ProLitteris – mit Ausnahme des individuellen und privaten Abrufens der Werke – sind verboten.

Bitte holen Sie vor dem Druck eine Genehmigung bei ProLitteris ein: <https://prolitteris.ch/formular-lizenzanfrage/>

1



Monica Bonvicini

Hurricanes and Other Catastrophes (#19), 2007

Tempera und Sprühfarbe auf Fabriano-Papier

189 x 150 cm

Courtesy the artist

Foto: Thomas Bruns

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022

2



Monica Bonvicini

Hamilton City 2019, 2019

Tempera und Sprühfarbe auf Fabriano-Papier

150 x 200 cm

Courtesy the artist and Galerie Krinzinger, Wien

Foto: Jens Ziehe

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022

3



Monica Bonvicini

Mountain Town 2015, 2017

Tempera und Sprühfarbe auf Wabenplatten

255 x 570 cm

Courtesy the artist and Galerie Krinzinger, Wien

Foto: o.A.

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022

Kunst Museum Winterthur

Beim Stadthaus

4



Monica Bonvicini

Neck Beach 2018, 2020

Tempera und Sprühfarbe auf Fabriano-Papier
200 x 150 cm

Courtesy the artist and König Galerie, Berlin

Foto: Jens Ziehe

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022

5



Monica Bonvicini

Galveston hurricane, 1900, 2016

Hurricanes and Other Catastrophes (#19), 2007

Tempera und Sprühfarbe auf Fabriano-Papier auf Leinwand kaschiert
200 x 153

Courtesy the artist and Galerie Krinzinger, Wien

Foto: o.A.

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022

6



Monica Bonvicini

Sandy Mantoloking 2012, 2020

Tempera und Sprühfarbe auf Fabriano Papier
200 x 150 cm

Courtesy the artist and Galerie Peter Kilchmann, Zürich

Foto: Jens Ziehe

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022

7



Monica Bonvicini

Wildfire Kern 2010, 2016

Tempera und Sprühfarbe auf Fabriano-Papier auf Leinwand kaschiert
197 x 307 cm

Courtesy the artist and Galleria Raffaella Cortese, Milan

Foto: Roman März

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022

Kunst Museum Winterthur

Beim Stadthaus

8



Monica Bonvicini

Sapulpa, OK. 2019, 2019

Tempera auf Fabriano-Papier

150 x 200 cm

Courtesy the artist and König Galerie, Berlin

Foto: Jens Ziehe

© Monica Bonvicini and ProLitteris, Zürich, 2022
